

➤ Manuel page 132

Aide pour décrire les œuvres

- **Décrire la composition :**

Au premier plan... / Au second plan... / En arrière-plan...

- **Décrire les mains :**

Présence ou non de détails ?

Les phalanges, les articulations sont-elles visibles ?

La carnation ou couleur de la peau...

- **Décrire les visages**

Présence ou non de relief dans les visages ? (relief donné par les ombres)

Expressivité

- **Décrire les postures**

Hiératique (peu de mouvement) ou en mouvement ?

Déhanchement ou non des figures